



## PROPOSTAS DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS ALUNOS DAS DIFERENTES SECÇÕES DISCIPLINARES DO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES E TECNOLOGIAS

### SECÇÃO DISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada instrumento
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	85%	Avaliações práticas	70%
		Questão aula	5%
		Trabalho teórico/ prático (produção de jogos, exercícios...	10%
<b>ATITUDES</b>	15%	<b>Parâmetros a avaliar:</b> assiduidade, dispensas, pontualidade empenho, comportamento e higiene pessoal.	

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO E RESPETIVAS PONDERAÇÕES PARA OS ALUNOS DO ENSINO REGULAR.**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada instrumento
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	85%	Ficha de avaliação	35%
		Relatórios da aula	35%
		Questão aula	5%
		Trabalho teórico/ prático (produção de jogos, exercícios...	10%
<b>ATITUDES</b>	15%	<b>Parâmetros a avaliar:</b> assiduidade, dispensas, pontualidade empenho, comportamento e higiene pessoal.	

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO E RESPETIVAS PONDERAÇÕES PARA ALUNOS EM REGIME DE AVALIAÇÃO ESPECIAL**



## **EDUCAÇÃO ESPECIAL**

DOMÍNIOS	PARÂMETROS		INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO	
<b>Capacidade e conhecimentos</b>  (Avaliação do saber/ saber fazer)	Assimila a informação dada	5%	Portefólio do aluno  Observação direta	40%	
	Compreende factos / noções / regras	5%			
	Aplica corretamente os conhecimentos	5%			
	Interpreta imagens e enunciados orais ou escritos diversificados*	5%			
	Faz intervenções de forma coerente com a atividade / tema*	5%			
	Manuseia adequadamente materiais específicos*	5%			
	Expressa-se oralmente e/ou por escrito e/ou de outra forma adequada à situação	5%			
	Revela criatividade*	5%			
<b>Atitudes</b>  (Avaliação do saber ser /saber estar)	Responsabilidade	É pontual	5%	15%	Observação direta  60%
		Cumprir as regras estabelecidas	5%		
		Cumprir as tarefas propostas	5%		
	Interesse/Empenho	Está com atenção	5%	15%	
		Empenha-se com interesse nas atividades	5%		
		Cuida da apresentação dos trabalhos	5%		
	Autonomia Pessoal /Social	Realiza as tarefas sem o recurso sistemático a ajuda	5%	30%	
		Solicita ajuda quando necessário/ coloca questões	5%		
		Resolve situações problemáticas do quotidiano	5%		
		Interage adequadamente com os elementos da comunidade educativa com quem se relaciona	5%		
		Respeita as diferentes opiniões	5%		
		Procura ajudar os outros	5%		

### **Critérios específicos das disciplinas/atividades/subáreas dos alunos de CEI**



**SECCÃO DISCIPLINAR DE ARTES E TECNOLOGIAS DIGITAIS:**

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada tipo instrumento por Domínio
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	85%	Provas de Desempenho/ Prática Instrumental	30%
		Questões de aula	30%
		Fichas de avaliação	25%
ATITUDES	15%	Registo de observação diário do empenho	7,5%
		Registo de observação diário do comportamento	7,5%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada tipo instrumento por Domínio
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	85%	Trabalhos individuais	65%
		Trabalhos (pesquisa/grupo) a)	10%
		Fichas de avaliação/Exercícios de critério a)	10%
ATITUDES	15%		
		Registo de observação diário do empenho	7,5%
		Registo de observação diário do comportamento	7,5%

a) Instrumentos de opção facultativa, pelo que, quando não efetuados, a ponderação prevista é distribuída equitativamente pelos outros instrumentos



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada tipo instrumento por Domínio
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	85%	Trabalhos individuais	65%
		Trabalhos (pesquisa/grupo) a)	10%
		Fichas de avaliação/Exercícios de critério a)	10%
ATITUDES	15%		<b>2.º Ciclo</b> <b>3.º Ciclo</b>
		Registo de observação diário do empenho	7,5%      10%
		Registo de observação diário do comportamento	7,5%      5%

a) Instrumentos de opção facultativa, pelo que, quando não efetuados, a ponderação prevista é distribuída equitativamente pelos outros instrumentos

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada tipo instrumento por Domínio
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	85%	Fichas de avaliação	40%
		Trabalhos de grupo a)	35%
		Trabalhos de pesquisa ou Exercícios de critério a)	10%
ATITUDES	15%		
		Registo de observação diário do empenho	7,5%
		Registo de observação diário do comportamento	7,5%

a) Instrumentos de opção facultativa, pelo que, quando não efetuados, a ponderação prevista é distribuída equitativamente pelos outros instrumentos



## **OFERTA DE ESCOLA:**

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTE E TECNOLOGIAS DIGITAIS – 8º ANO			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos (a)	Ponderação de cada tipo instrumento por Domínio
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	85%	Trabalhos individuais	70%
		Trabalhos de Pesquisa	5%
		Fichas de Avaliação/Exercícios de Critério	10%
ATITUDES	15%	Registo de observação diário do empenho	10%
		Registo de observação diário do comportamento	5%

a) Instrumentos de opção facultativa, pelo que, quando não efetuados, a ponderação prevista é distribuída equitativamente pelos outros instrumentos

## **OFERTA COMPLEMENTAR:**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ROPE SKIPPING – 7º ANO			
DOMÍNIOS	Ponderação	Instrumentos	Ponderação de cada instrumento
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	85%	Passaporte do aluno	70%
		Questão aula	5%
		Trabalho teórico/ prático (produção de jogos, exercícios...)	10%
ATITUDES	15%	<b>Parâmetros a avaliar:</b> assiduidade, dispensas, pontualidade empenho, comportamento e higiene pessoal.	